Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BTS Bioqualité, veuillez visiter :
btsbioqualite.fr/annales-sujets-et-corriges

BTS BIOQUALITÉ • CORRIGÉ DÉTAILLÉ

Culture Générale et Expression

Session 2019 • Code sujet : **19NC-CULTGEN** • Durée : **4 heures**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Synthèse sur la solitude et le lien social (1 question) **Page 3**

2. Développement des qualités personnelles dans la société (1 question) **Page 5**

3. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 6**

Sujet officiel (PDF) : https://btsbioqualite.fr/assets/annales/bts-bioqualite/E1 - Culture Générale et Expression (CGE)/2019/BTS Bioqualité - E1 - Culture Générale et Expression (CGE) - Session 2019 - 2-Sujet.pdf

1. Synthèse sur la solitude et le lien social

Le corpus réunit quatre textes d'Olivier Remaud, Sébastien Dupont, Edward Abbey et Sénèque, qui abordent la solitude volontaire, l'autonomie et les rapports à la société. Il faut en dégager une synthèse objective, concise et ordonnée.

Première partie

Question Synthèse. Rédiger une synthèse objective, concise et ordonnée des quatre documents du corpus consacrés à la solitude et à ses rapports avec l'autonomie, la société et autrui.

Document	Nature	Idée directrice et procédés
Olivier Remaud, *Solitude volontaire* (2017)	Essai	Le retrait développe intimité et autonomie. Exemples de l'adolescent et de la nature, références philosophiques, métaphore de la forteresse.
Sébastien Dupont, « La solitude, condition de l'individu contemporain » (2013)	Article argumentatif	L'individu se construit dans les liens sociaux. Réfutation du mythe de l'autonomie absolue et citation de Merleau-Ponty.
Edward Abbey, *Désert solitaire* (1968)	Récit autobiographique	L'équilibre suppose de passer du désert à la ville. Ironie, hyperboles et contrastes entre nature et foule.
Sénèque, *De la tranquillité de l'âme* (Ier siècle après J.-C.)	Texte philosophique et conseils	Le repos et le retrait restaurent l'esprit. Impératifs, analogie du sol fertile et exemple d'Asinius Pollion.

Axe	Remaud	Dupont	Abbey	Sénèque
Apports du retrait	Intimité, créativité, connaissance de soi.	L'autonomie psychique se développe, mais non seul.	Le désert procure une expérience intense.	Repos, énergie et équilibre intérieur.
Limites de l'isolement	La solitude reste une pause, non une rupture.	L'indépendance absolue est une fiction.	Le désert prolongé rend le narrateur « fou ».	Une solitude excessive nourrit l'aversion pour le monde.
Rapport à la société	Retrait et présence sociale se complètent.	Autrui et les institutions construisent l'individu.	Le narrateur désire retrouver la foule.	Alterner solitude et société préserve l'équilibre.

Problématique : Comment la solitude peut-elle favoriser l'autonomie sans abolir le lien social ?

Plan détaillé : I. Le retrait restaure l'individu : intimité, connaissance de soi et repos. II. Il reste fécond par l'alternance avec le monde et grâce aux liens qui construisent l'autonomie.

Synthèse : La solitude choisie offre d'abord une ressource personnelle. L'intimité et la nature favorisent, chez Remaud, créativité, autonomie et connaissance de soi ; Sénèque leur associe le repos de l'esprit et le retour de l'énergie. Mais ce retrait ne saurait devenir rupture. Sénèque préconise l'alternance entre solitude et monde, tandis qu'Abbey, après le désert, aspire aux bruits et aux échanges urbains. Dupont rappelle enfin que l'individu se construit par autrui, les liens affectifs et les institutions. La solitude apparaît donc féconde lorsqu'elle s'inscrit dans la vie sociale et nourrit une autonomie relationnelle.

✓ RÉPONSE À RETENIR

La solitude choisie nourrit l’autonomie et l’équilibre lorsqu’elle alterne avec la vie sociale, dont les liens contribuent à construire l’individu.

2. Développement des qualités personnelles dans la société

La réflexion porte sur la place de l'individu dans la société et sur les conditions de son épanouissement personnel. La réponse doit s'appuyer sur les documents du corpus, les lectures du candidat et ses connaissances personnelles.

Deuxième partie

Question Écriture personnelle. Répondre de façon argumentée à la question : « Selon vous, notre société permet-elle à l'individu de développer ses qualités personnelles ? » Appuyer la réponse sur les documents du corpus, les lectures et les connaissances personnelles.

Introduction. Une société façonne l'individu et peut ouvrir des possibilités comme limiter son expression. Elle lui permet de développer ses qualités si elle associe éducation, relations et liberté.

Développement. Elle transmet des savoirs et offre des occasions de coopérer, créer et prendre des responsabilités. Dupont rappelle que l'autonomie se construit avec autrui et grâce aux institutions. L'engagement de Malala Yousafzai pour l'éducation des filles montre comment l'école et la mobilisation collective révèlent courage et détermination. Cependant, la pression du groupe et le tumulte social peuvent étouffer ces aptitudes. Remaud présente la solitude choisie comme un espace de créativité et de connaissance de soi. Sénèque conseille d'alterner retrait et vie sociale ; Abbey montre que l'isolement prolongé fait désirer la compagnie.

Conclusion. La société favorise donc l'épanouissement si elle soutient l'autonomie sans imposer un modèle unique.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Oui, si la société offre éducation, liens et liberté, tout en respectant les singularités et le besoin de recul de chacun.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2019)

Bilan de l'épreuve : L'épreuve de Culture Générale et Expression du BTS, session 2019, porte le code 19NC-CULTGEN et dure quatre heures. Aucun coefficient n'est indiqué. Sous le thème « Seuls avec tous », elle propose une synthèse de quatre textes sur la solitude et le lien social, puis une écriture personnelle sur la capacité de la société à favoriser le développement des qualités individuelles.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- La solitude volontaire peut favoriser l'intimité, la créativité, l'autonomie et la connaissance de soi.
- L'autonomie individuelle se construit aussi grâce aux liens sociaux et à des relations d'attachement sécurisantes.
- Solitude et vie collective peuvent se compléter : chacune aide à mieux vivre l'autre.
- Le repos, la nature et le changement d'horizon peuvent contribuer à restaurer l'énergie et la réflexion.

Points de vigilance & attentes du jury

- Pour la synthèse, confronter les quatre documents et organiser les idées sans donner d'avis personnel.
- Rester concis et ordonné dans la synthèse, sans juxtaposer des résumés successifs de chaque texte.
- Pour l'écriture personnelle, répondre clairement à la question et construire une argumentation étayée.
- Mobiliser le corpus, des lectures et des connaissances personnelles dans l'écriture personnelle.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment organiser la synthèse des quatre documents ?

Repérez les idées communes et les différences de point de vue, puis regroupez-les dans un plan cohérent. Rédigez de manière objective, concise et ordonnée, en croisant les documents plutôt qu'en les résumant l'un après l'autre.

Q : Comment éviter de confondre solitude et isolement dans le corpus ?

Distinguez la solitude volontaire, qui peut être une pause choisie et soutenir l'autonomie, de l'isolement subi ou de l'indépendance absolue. Les textes montrent aussi que le lien avec autrui participe à la construction de l'individu.

Q : Comment répartir le temps pendant les quatre heures ?

Le sujet ne fixe pas de durée par partie. Prévoyez du temps pour comprendre et comparer les documents, rédiger la synthèse, construire l'argumentation personnelle et relire l'ensemble avant la fin des quatre heures.

Q : Quels éléments de notation et quelles exigences le sujet précise-t-il ?

Le sujet attribue 40 points à la synthèse et 20 points à l'écriture personnelle. Il demande une synthèse objective, concise et ordonnée, puis une réponse argumentée prenant appui sur le corpus, les lectures et les connaissances personnelles.

Sujet officiel associé (PDF) : https://btsbioqualite.fr/assets/annales/bts-bioqualite/E1 - Culture Générale et Expression (CGE)/2019/BTS Bioqualité - E1 - Culture Générale et Expression (CGE) - Session 2019 - 2-Sujet.pdf

Ressources BTS Bioqualité : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.